

MUSEO PRECOLOMBINO

EDGAR SALATIEL RAMIREZ GUASCA

FRANCY LILIANA CARDOZO

ANGIE PAOLA SUSA HILARION

LAURA SANABRIA



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

LIC. CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION
AMBIENTAL

HISTORIA:

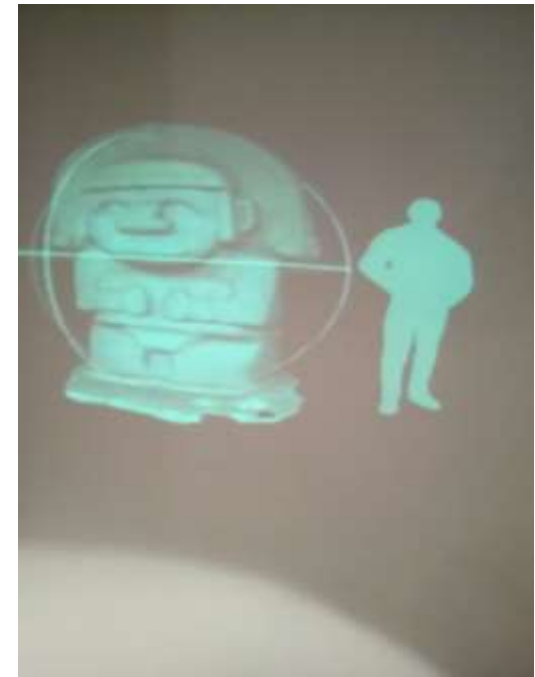
Conservación y exposición de piezas de orfebrería y alfarería de culturas indígenas del periodo precolombino de la actual Colombia. Está ubicado en la esquina de la calle 16 con carrera 5ª, en el costado oriental del parque Santander, en el centro histórico de Bogotá. Posee la colección de orfebrería prehispánica más grande del mundo con aproximadamente treinta y cuatro mil piezas de oro y tumbaga, cerca de veinticinco mil objetos en cerámica, piedra, concha, hueso y textiles. Expone piezas de diferentes culturas indígenas asentadas en la actual Colombia antes de la llegada de los europeos, entre las que destacan la Calima, los muisca, la Nariño, la quimbaya, la zenú, la tairona, la San Agustín, la Tierradentro, la Tolima, entre otras cosas.



PROPOSITO DE NUESTRA VISITA:

Identificar nuestra cultura y arte que hemos perdido desde hace mucho tiempo y que no hemos logrado identificar. Valorar lo que poseemos; en nuestra visita podemos ver la cultura de nuestros ancestros de nuestra cultura Chibcha quienes son nuestros padres y por esto nos debemos sentir orgullosos de nuestros orígenes.

Lo que más nos motiva a nuestra visita es empaparnos de nuestra historia, de nuestra cultura y de donde provenimos identificarnos con cada parte de Colombia pues allí pudimos evidenciar que la cultura estaba en toda Colombia.



QUE ENCONTRAMOS EN NUESTRA VISTA:

En el recorrido por el Museo Precolombino encontramos la historia y el arte que utilizaban nuestros ancestros para la expresión de amor hacia la madre tierra ellos a través de sus vasijas y de sus artesanías expresaban el agradecimiento a sus dioses y los reflejaban por medio de sus artesanías. Resaltando que todo esto estaba antes de la invasión de los españoles. Pues fue muy poco lo que nos quedo después de la invasión y lo poco que podemos rescatar de nuestra cultura.



el término "*precolombino*", de manera general, es comprendido como todo aquello que estaba en América antes de la llegada de los españoles en 1492, en realidad se refiere a un espacio de tiempo durante el cual se desarrollaron distintas culturas, que dejaron huella permanente en el arte y que son en la actualidad objeto de estudio científico. El término "*precolombino*" deriva de pre Colombia antes de Colón, pero tiene que ver en particular con las culturas que dominaban el territorio de las que serían las colonias españolas en América, es decir, desde México hasta el Cono Sur con la exclusión de Brasil (en donde se dice Período pre-colonial) y cuyo desarrollo comenzó en el periodo preclásico americano o Período Formativo de América.



QUE APRENDIMOS DE ESTA VISITA:

Se puede concluir que todavía nos queda mucha historia por conocer en nuestro País, que debemos ser conscientes de lo enriquecedor que es nuestra cultura y empaparnos de ella. Que hay mucho por aprender y para contar de nuestros ancestros y de su amor por la naturaleza pues para ellos la "PACHA MAMA" es quien nos provee de todo lo que tenemos y por esto la cuidaban y la protegían. Queda como aprendizaje el amor hacia la cultura y sobre todo hacia la tierra es una experiencia enriquecedora conocer de donde somos quienes somos y de dónde venimos.

